



今度リリースするhammer makers cutsの試写を観てがく然！
 ついこの間とおもっていたのに、自分のこの変ぼうに反省しきりです。
 この15年の間に飲んだワインや焼酎の数はどのくらいだったんだろう。
 少なくとも森よりは少ないはずなのになあ！
 DVDリリースにあわせてライブが何本かあるんで、
 シェイプアップをこころがけなくては。

by 辻畠 鉄也



* ----- ■ ■ Topix ■ ■

☆★☆ 「MELODY FAIR」リニューアル！☆★☆

改装工事中だったMETRONOM Recordsの音楽配信サイト「MELODY FAIR」が
 TBSとフジテレビの共同運営サイト「MU-HA」(むーは)と業務提携して
 この度「MU-HA Music MELODY FAIR」としてリニューアルオープンしました。
 メトロノームアーチストはもちろん、他のレーベルのアーチストの曲も配信
 されています。
 アクセス増で、メトロノームアーチストの注目度もアップ間違いない！
 リニューアルに伴い、URLが移動しましたのでご注意を。

○●○ 現在配信中の メトロノームアーチストのナンバー ○●○

吉沢梅乃	「DAYS」	☆
みしま・カオル	「サンド・ベージュ」	☆
松田真朝	「透明思考」	☆
BELL&ACCORDIONS	「Livin' without you」	☆
MONO	「道しるべのようなもの」	

☆=今回初めて配信される曲です。

「MU-HA Music MELODY FAIR」 <http://www.melodyfair-japan.com/>

-----*

◆PICASSO◆

前号でもお知らせしました通り、映像制作会社のホームページ「moment」で
 ピカソの「12色のハンマー」制作時のショートムービーが公開されています。
 「from PICASSO」のリーダーのコメントにもある通り、7月にはDVDの発売が
 予定されています。ライブもあるらしい!？....続報に期待。

映像制作会社「moment」ホームページ <http://www.moment.gr.jp/>

☆「shortfilm」コーナー
「Hammer Makers Cuts」 PART1 (#16) / PART2 (#17)

☆「music」コーナー
インタビュー：辻畠鉄也 (#14) / 東純二 (#16) / 森英治 (#17)

-----*

*----- ■■ Live ■■

◆吉沢梅乃◆

なんと彼女、バンドを結成しました！
「Howling Butterfly」というバンドでボーカル担当。
ソロ活動とダブルで、がっつり頑張っています(^^)

☆ Solo Live ☆

日 時 2004年6月15日(火) 19:00開場／19:30開演
会 場 渋谷「公園通りクラシックス」
東京都渋谷区宇田川町19-5 山手教会B1F
出 演 ありましの／吉沢梅乃／中村洋二
料 金 ¥2,500- (with 1-drink)
☆ 梅乃さんは3組中2番目、20:10頃登場予定。
サポート=森英治(Picasso:Apf) + 中山幸(Perc)

☆ Howling Butterfly Live ☆

日 時 2004年6月25日(金) 18:00開場／18:20開演
会 場 渋谷「TAKE OFF 7」
東京都渋谷区宇田川町4-7 スタジオパルコ3F
料 金 前売り:¥2,000- / 当日:¥2,500- (+ 要1-drink)
☆ Howling Butterflyは5組中3番目、19:50頃登場予定。

吉沢梅乃公式ページ

<http://www.pro-picasso.com/umeno/>

-----*

◆みしま・カオル◆

今日はライブ2本。
6月17日のライブは、松本零士のアニメでお馴染みの声優「土屋亜有子」さん
などが出演する「千羽鶴プロジェクト」というイベントです。

日 時 2004年6月11日(金) 18:30開場 19:00開演
会 場 吉祥寺「曼陀羅(MANDALA)」
東京都武蔵野市吉祥寺南町1-5-2
料 金 前売 ¥2,000- / 当日 ¥2,200- (+ 要1-drink / ¥500)
出 演 Aja/MOMO／中原明彦／みしま・カオル

日 時 2004年6月17日(木) 18:30開場 19:00開演
会 場 渋谷「7th FL00R」
東京都渋谷区円山町2-3 ON AIR WESTビル7F
料 金 前売 ¥2,500- / 当日 ¥3,000- (with 1-drink)
出 演 田川薰／辻村千尋／土屋亜有子／おおくぼひまり／
部長／みしま・カオル／(更に出演者が増える可能性あり。)

☆ いずれもみしまさんの出演時間は未定。サポート=森 英治(Picasso)
☆ もちろん、彼女のライブ会場限定発売CD「私のレシピ」もあります。

-----*

◆河野道生 (Rough Diamonds)◆

鹿児島出身のアーチスト「ありましの」さんのライブにサポート出演。

☆ 6月15日「公園通りクラシックス」。

梅乃さんのステージに続いて3番手、20:50頃登場予定。

ありましの(Vo.AG) + 河野道生(Perc) という編成。

日程等の詳細は、梅乃さんの欄をご覧ください。

-----*

*----- ■ ■ Report ■ ■

◆真朝・於・山口。

----- 5月2日(日) 小野田市「ティーゲベック」
5月8日(土) 宇部市 「Major 7th」

5月2日 : Masquerade / You've Got a Friend / 睡蓮 / 透明思考 /
肩ニサクラ / ひまわり

会場は小野田と宇部の境、地元のTV局が取材に来たこともあるという有名なケーキ屋さん。喫茶スペースは椅子が10脚ほどでしたが、ケーキ代や紅茶代だけでライブが観られるというのもあってか、20人以上のお客さんが真朝さんを目当てに来られて、超満員となりました。

(大勢来られたので、急遽2ステージに分けようかという案もあったとか。)

PAなし。サポートの津久場さんのギターと、真朝さんの唄、そしてフルートとすべて素の音での演奏。兼ねてからコーラスユニット「Hip Pockets」の活動を通じて実践的なボイストレーニングを積んできた真朝さん、もともとの持ち味の低音に加え、高い声にも磨きがかかっているのが分かりました。目の前にマイクがないせいか、気持ち、いつもよりも上半身の動きが多くて観てて、「ああ、気持ち良く唄ってるなあ....」と思いました。

ケーキと紅茶と生演奏。天気にも恵まれて贅沢な屋下がりを満喫しました。

5月8日 : 睡蓮 / 透明思考 / You've Got a Friend / Masquerade /
Sally Garden / Butterfly / 花 / 八月の恋人 / ひまわり
アンコール= WAY / 肩ニサクラ

前回の2月以来、2回目の登場となる「Major 7th」。

1時間ほどのステージということで、2日の時より曲数が多く、新しい試みが幾つかありました。

「Sally Garden」「Butterfly」はアイルランド民謡。フルートでケルトを演奏するというのは斬新で、相当かっこいいということを発見。

「花」以降は宇部のパーカッショニストの方が登場、ジャンベというアフリカの民族楽器とセッションしながらの唄となりました。特に「肩ニサクラ」はもともとリズミカルな曲だけに、打楽器が入ると生えるなと思いました。

「花」(沖縄のあの有名な曲です)「ひまわり」、そしてアイルランド民謡と民族っぽい響きの曲を演奏することが増えてきた真朝さん。

「八月の恋人」を発表した頃の、名前の通り素直で真っすぐな曲群とはまた違う、新しい「松田真朝」をこれから増やしていくのでは?という予感がし

ます。どうやら彼女の活動は“第2楽章”に入った様です。

◆◆◆◆◆
◆ ♪ ◆ ■ 最上三樹生の好評連載 ■ 「ピカソ」との時間
◆◆◆◆◆

....はすみません。お休みですm(__)m 次回に乞うご期待。

◆◆◆◆◆
◆ ♪ ◆ ■ 編集後記 ■
◆◆◆◆◆

「MELODY FAIR」がリニューアルオープンして、早速曲をゲットするぞ！と思ったのはいいのですが、3年前に使ったきりのBitCashがどっか行ってしまって出てこないという....結構残金が残ってたので諦め切れなくて、家の中に大捜査線を張っています(^^;。

あと、あそこのサイトの各曲のところで「info」ボタンをクリックすると、アーチストの公式ページに行けたり、プロフィールが出てきたりするのですが、梅乃さんのところは特に要チェック。かっこいいFlash画像があるのをお見逃しなく....そうそう、「PICKUP ARTISTS」のところもね。 (ぎねね)

☆——
| \ / | 投稿・ご意見はこちらへ ——————
| http://sound.jp/picatsu/ or picatsu@net.design.co.jp |

企画・制作 : プロジェクトペリカン
制作協力 : PROJECT PICASSO／メトロノームレコード様
(http://www.pro-picasso.com/)
バックナンバー・登録解除 → http://sound.jp/picatsu/
このメールマガジンは『まぐまぐ』から発行しています。

since 2000 :::: Picasso Newsmaill All Rights Reserved.