

♪-----♪
■ピカソ通信 10月15日号■ 雜草魂でふあいと！号
2002. 10.15 発行
♪ ♪ ♪ ♪ ♪ 等幅フォントでご覧ください
♪-----♪

◆◆◆◆◆ -----
◆ ♪ ◆ ■ METRONOM NEWS ! ■
◆◆◆◆◆ -----

*----- ■■ topics ■■

◆Rough Diamonds◆

BELL&ACCORDIONSのメンバーであり、ピカソの曲でもドラムを叩いている力
ワノミチオ(河野道生)さんが結成している別ユニット「Rough Diamonds」。
98年にソロでメジャーデビューした「いとうゆうこ」さんとの2人組です。
10月10日にファーストミニアルバム「Rough Diamonds」をリリースしたことは、PROJECT PICASSO内の公式ページでご存じの方も多いでしょう。
このCDは、河野さん主催のインディーズレーベル「Mind Universe Records」
から発売中。METRONOM RecordsのCDと同じく「ダイキサウンド」の取扱いで
全国流通しています。公式ページの他、インディーズランキングサイト
「College Chart Japan」でも試聴できますので、ぜひ聴いてみてください。

☆★☆ 次号でRough Diamondsの特集を行う予定です。お楽しみに。

Rough Diamonds公式ページ <http://www.pro-picasso.com/diamonds/>
College Chart Japan (要RealPlayer) <http://www.c-chart.com/ccj/>

-----*

◆吉沢梅乃◆

おととしの蒲田祭も記憶に新しい梅乃さん。神奈川県相模原市の学園祭ライ
ブに出演です! 彼女の迫力のステージを見に行こう!!

日 時 11月3日(日) 13:00~(予定)
会 場 職業能力開発総合大学校 野外ステージ (雨天時:多目的教室)
(<http://www.uitec.ehdo.go.jp/gadi/top.html>)
* JR横浜線・相模線 京王相模原線 橋本駅下車

-----*

◆ピカソ◆

吉祥寺に引き続き、横浜でもインストアライブがあります。
またも関東近郊になってしまいますが、来られる方はぜひいらして下さいね。
吉祥寺の時よりちょっと広めの会場ですし、たくさんの方に観てほしいです。
当メルマガでも、来られる方も来られない方も参加できそうな、ちょっとし
たイベントを計画中です。詳しくは次号で発表します。

日 時 11月10日(日) 15:00~
会 場 HMV横浜VIVRE (横浜VIVREグランドフロア 地下1階)
* 横浜駅西口より徒歩5分くらい。
* 会場で「SPICE」購入者に、先着でサイン会参加券が出るそうです。
* 会場の都合上、当日の写真撮影はご遠慮下さい。

-----*

◆BELL & ACCORDIONS◆

「潮騒のうた」が、10月・11月の「みんなのうた」で放送されています。
今回はラジオのみの放送ですが、夜遅めの時間帯の放送もありますので、平日の昼間ラジオが聴きづらい方も聴きやすいのでは、と思います。

放送時間 NHK第2ラジオ 10・11月の毎週水曜日
10:35～10:40 / 12:35～12:40 / 22:20～22:25

-----*

◆みしま・カオル◆

10月11日、本人企画・監修のもと、公式サイトが大リニューアルしました。
22歳の誕生日を迎えて、ちょっと大人っぽくなった感じです。
迎えて12日、某電気街のライブハウスにて、業界向けシークレットライブに出演したようです。MCの中でも「雑草魂でがんばります」と言ったとか。今後の彼女の動きが楽しみです。

みしま・カオル公式サイト <http://www.pro-picasso.com/mishima/>
anemoneBBS(ファンサイト内) http://bbsi4.otd.co.jp/anemone/bbs_plain

-----*

*----- ■■ Report ■■

◆ピカソ吉祥寺インストアライブ

----- 10月5日(土)吉祥寺DISK INN新星堂

セットリスト：いつか どこかで／明日の風／Without You／Timeless Melody

吉祥寺ではほぼ1年ぶりのインストアライブでしたが、とてもリラックスした雰囲気で始まりました。

向かって右から、本番前余裕でショップのCDを眺めていた東さん(ベース)、「ゆうべ寝違えちゃって、森の方見られない」とちょっと動きがぎこちないリーダー(ギター)、中山ラビさんのライブのため本番直前に滑り込んだ森さん(アコーディオン)の編成で、打ち込みの音をバックに4曲を熱演しました。今回のニューアルバムからは2曲、そして「懐かしいナンバーから」との紹介で「明日の風」。そして今回のちょっとした目玉?「Without You」と、ピカソのライブを初めて観にきた人からマニアまで、誰をも唸らせる選曲だったのでと思いました。

そんな中、ラストの「Timeless Melody」で、バックのカラオケの音が飛んでしまうというハプニングもありましたが、そこはリーダー曰く「僕たちの年季の入った対応」でストップすることなく進みました。

ステージ前はもちろん、後ろの方までお客さんがいっぱい、なかなかの熱気を帯びたステージでした。

ライブ終了後は、サイン会。CDを買ってくださった方に、3人それぞれ丁寧にサインをしておられました。

◆森さん、地元FMに緊急生出演。

----- 10月6日(日) むさしのFM「日曜冒険王」

吉祥寺でピカソのインストアライブが行われた翌日、森さんがコミュニティFM局「むさしのFM」の番組に生出演しました。

ピカソのニューアルバム「SPICE」の話はもちろん、小さい頃の吉祥寺の想い出や、森さんがサポートで参加している中山ラビさんのライブのこと、そし

てピカソの音楽遍歴に至るまで、盛りだくさんでした。

かかった曲は、「SPICE」から「いつか どこかで」と「Timeless Melody」。3人で出演する時は、あの2人の話を聴いていることが多い森さん。曲ごみで30分もトークが聴けたというのは、貴重かも....?

◆真朝さん、小倉駅に登場。

----- JR小倉駅北口にぎわいの市 “LOVE MUSICS & DANCE LIVE”
9月22日(日)、23日(祝)／福岡県北九州市 小倉駅3F 「JAM広場」
セットリスト(2日とも)：WAY／睡蓮／八月の恋人

久しぶりのライブとなった真朝さん。以前からサポートでギターを弾いているColorsの津久場郷史さんと、2人でのステージでした。

最初のインスト2曲がフルートとギターの生演奏、その後津久場さんが退場してカラオケで「八月の恋人」を唄いました。

今回のステージは、朝11時～夕方4時まで続けて行われるイベントの1コーナー。真朝さんの出番は両日とも20分ほどでしたが、開始が13時で、しかもステージが小倉駅の改札前。場所と時間に恵まれて、たくさんのお客さんが椅子席の回りを、立見でぐるりと囲んでいました。

詳しいライブの模様は、真朝さんのファンサイト「Honest Morning」に載っています。(<http://www3.to/martha/>)

★「WAY」「睡蓮」は、北九州のインディーズレーベル「I'm Here」から発売中の企画CDの曲です。詳しくは「ピカソ通信」14号をごらんください。

*----- ■■ Release ■■

●ピカソ アルバム「SPICE」

全国のCDショップで好評発売中!

CD番号 PMR-30018

価格 ¥3,000(税込)

レーベル [発売元] METRONOM Records [販売元] ダイキサウンド

●BELL&ACCORDIONS 「あじあ姫」

以前から通販されておりましたが、10月4日より全国のCDショップで買えるようになりました。

CD番号 PMR-20003

価格 ¥2,000(税込)

レーベル [発売元] METRONOM Records [販売元] ダイキサウンド

★店頭で予約する方は、CD番号／発売元／販売元／全国発売日を

お店の人にはっきりと伝えましょう。

★「早く欲しい」という方は、公式ページの通販をオススメします。

注文はこちらから → <http://www.pro-picasso.com/metronom/>

◆■■■◆
◆ ♪ ◆ ■ まちかど♪めとろ ■
◆■■■◆

●music.co.jp、ピカソは“人気アーチスト”●

音楽配信サイト「music.co.jp」人気アーチストランクインで、10月11日現在ピカソが26位にランクインしています。

錚々たるアーチスト達の中に混じって、これはスゴイことです。

昨年春、METRONOM Recordsの配信が始まった当時、発表年代別ランキングで

「シ・ネ・マ」がずっと1位でしたが、現在も人気は健在ですね(^^)

music.co.jpホームページ
(トップページ→ランキング→右上の「MCJ人気アーチスト」をクリック)
-----*

● 「潮騒のうた」大人気!! ●

「みんなのうた」のファンサイトで歴代の曲の人気投票が行われているのですが、「潮騒のうた」が大人気です。

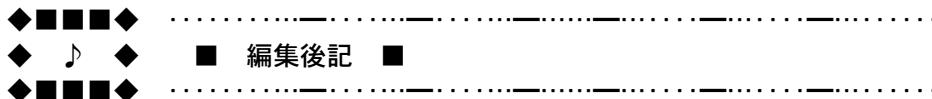
今回で第5回目になりますが、過去4回ともベスト10入り。それも3位→4位→6位→4位....と上位を常にキープ。これだけでも凄いのですが、もっとびっくりするのは得票数。28票→60票→109票→272票と確実に増えているのです。投票者のコメントを見ますと、最初の頃はピカソファンが多かった様ですが、回を重ねるごとに「番組を見てよかったです」という方の投票が増えている様です。「潮騒のうた」のファンが、ピカソを知らない人達の間にも確実に拡がってきていることがうかがえます。「みんなのうた」での定番化も近い?

11月3日まで投票を受付けている様です。

「みんなのうた」ファンサイト「みんなのうた缶」

<http://www.interq.or.jp/orange/mitumi/utakan/>

-----*



ピカソが「SPICE」のキャンペーン中ですが、生で聴ける方はともかくとして、中には、聴けなくて残念だというファンの方もおられると思います。

お気に入りのアーチストが活動していない時も淋しいけど、活動しているのにそれを遠くで見ているしかない....というのは、また違った淋しさがあるもの。私もまた、日本の端に住む人間として、とても他人事ではいられません。

全国のファン全員が同じ体験をナマで共有するのは、今はまだ難しいでしょう。でも、情報を共有することはできると思うのです。

ピカソ／メトロノームアーチストのことを知りたい人と、彼等のことを知ってほしいと願う人。そして、自分のことを知ってほしいという、アーチスト自身。この「ピカ通」が、ピカソを取り巻く全ての人への、1つの“rescue”になれたらしいな....と思う次第です。って、カッコつけすぎ? (^^; (ぎねね)

やっと前線復帰、な感じであります。リハビリして本番に望んだつもりですが、いややはやちょっと息切れ気味です。

そういうえば、秋は毎年メトロノーム関連のイベントが多いです。これを皆様にお伝えしようと、週末はあちらこちらを駆けめぐらしてます。

上のぎねねさんに重なるのですけど、大きいものからちょっとしたことまで、一つでも多く、見られなかった方々にお伝えできるように、やっていこうと思っています。大変だけど、楽しんで、ね。

(それでも毎度のレポート書きでひいひいのサトヨコ)

☆ 投稿・ご意見はこちらへ ☆

メール : parade@p.club.li

フォーム : <http://www.saturn.sannet.ne.jp/picasso/form.html>

企画・制作 : プロジェクトペリカン

制作協力 : PROJECT PICASSO／メトロノームレコード様
登録・解除URL <http://17.tok2.com/PARADE/mailmagz/index.htm>
このメールマガジンは『まぐまぐ』から発行しています。

since 2000 :::: Picasso Newsmail All Rights Reserved.