

♪-----♪
■ピカソ通信3月15日号■ サクラサク春はもうすぐかな号
2002. 3.15.発行
♪ ♪ ♪ ♪ ♪ 等幅フォントでご覧ください
♪-----♪

◆◆◆◆◆
◆ ♪ ◆ ■ METRONOM NEWS ! ■
◆◆◆◆◆

=====松田真朝レギュラーDJ「Musica Floor」
簡単なレポートやってます → <http://fry.to/musica/>
リクエストもよろしく！ FAX:092-734-5565
=====

*-----■■ Release ■■

◆ピカソ、ニューアルバム制作、いよいよ大詰め！

「SPICE session」の構想立ち上げから、もうすぐ2年。
第1弾「ガラムマサラ」が2000年7月に出て以来、あと2枚がどうなっている
のか、気になっていた方も多いのではないでしょうか？

3/1、渋谷でのイベントのMCで、ピカソ自身が制作状況を明らかにしました。
それによると“お待たせした分、かなりのボリュームのアルバムを”
5月末か6月頭にはリリースする予定で、現在鋭利制作中とのこと。
当初の「ミニアルバム」×3種類=「SPICE session」という形から
フルアルバム級の作品に変更になった様です。

ファン待望の新作のタイトルは、そのものズバリ「SPICE！」。
この2年間、ピカソと共に歩み続けてきたキーワードが
そのままタイトルになります。
ミレニアムに「ガラムマサラ」でのろしを挙げたピカソの「完全復活」を
印象づけるものになること、間違いなしでしょう(^^) 乞うご期待！

*-----■■ Live ■■

◆お茶の水ライブ2本！！

お茶の水で3月4月とメトロノーム関連のライブがあります。

△3月30日みしま・カオルライブ

日 時：2002年3月30日(土) 会場：18:30、開演：19:00
出 演：みしま・カオル / エアープランツ / 福田真純
場 所：お茶の水クリスチャンセンター・アイリーンホール(OCCビルB1F)
料 金：¥1,500- 当日券のみ

△4月19日ピカソ／みしま・カオルライブ

日 時：2002年4月19日(金) 会場：18:40、開演：19:10
出 演：ピカソ / みしま・カオル / 千鶴伽(ちづかwith 坂下秀実 from 四人囃子)
場 所：お茶の水クリスチャンセンター・チャペル(OCCビル8F)
料 金：前売¥2,500- 当日¥3,000-

・4月19日のチケットは150枚限定で3月12日より発売中です。
<http://www.pro-picasso.com/live/> の購入フォームから購入するか、
直接プロジェクトピカソ(TEL/FAX : 048-963-3144)にお申し込みください。

・会場の御茶ノ水クリスチャンセンターは
東京都千代田区神田駿河台2-1 OCCビル(JRお茶の水駅 徒歩1分)
地図はこちら <http://www.rockjazz.com/promo/occ.htm>

・お問い合わせ(有)プロジェクトピカソ
TEL/FAX:048-963-3144 Email:picasso@kiwi.ne.jp
タイムテーブル等詳しくは
<http://www.pro-picasso.com/live/> をご覧ください。

・ドリンクはありません。ただし、持ち込みはOKです。

◆FB9ライブ情報！！

九州の皆さん情報によるとメトロノーム祭りでも有名なあの曲が
リニューアルしたそうだとか、お近くの方は確かめにいってくださいね。

3月17日(日) 佐賀GEILS(095-233-3711)
3月23日(土) 天神プレアデス(092-781-0595)
3月24日(日) バードマンハウス(093-922-2092)
3月31日(日) 大分音遊び【野外ライブ！】
北九州黒崎マーカス(093-621-3768) 【31日はダブルヘッダー】
4月15日(月) 天神ビブレ(092-714-2121)
4月16日(火) 熊本Django(096-355-6960)
4月17日(水) 鹿児島SRホール(099-227-0337)
4月19日(金) 渋谷デセオ(03-5457-0303) 【アルマストーン祭vol.3】
4月21日(日) 仙台ヘブン(070-5474-4193)
4月23日(火) 静岡アニマルハウス(054-564-6155)
4月24日(水) 京都西院ウーララ(075-311-3400)

なお最新情報はfb9ファンサイト <http://homepage2.nifty.com/fb9/>
をご覧ください。

*-----■■ topics ■■-----

◆ピカソ、渋谷に出没！

----- IPv6実証実験・live-streaming event in e-style
3月1日(金)／JR渋谷駅前「Q-FRONT」5階「e-style」
セットリスト： 明日の風／シ・ネ・マ

1週間前に突如、出演が決まったイベントでしたが、頑張って行きました。
ピカソは第1部の後半で登場。3人で人前に現れたのは、昨年10月の渋谷ラママ以来。目下レコーディング中で多忙の中、20分弱の短いステージでしたが、重要な告知も飛び出して、充実の時間でした。

前号でもお知らせした通り、今回のライブは東京・札幌・大阪の街角にもインターネットで生中継されました。「見たぞ」って方、ぜひ感想などなど、メッセージをお寄せくださいm(^^)m

なお、当日の詳しい模様はファンサイト「Come On ! Picasso」に掲載されています。(<http://www3.to/picasso-fan/>)

◆CCJ、まだまだ頑張るMETRONOM勢

インディーズランキングサイト「College Chart Japan」(CCJ)で、METRONOM勢の曲がロングヒットになっています。

3月13日現在：ピカソ「Timeless Melody」総合1位、MONO「道しるべのようないもの」総合7位....といった具合。ここに来て、かつての総合1位獲得アーチスト“Beach Fighters”の曲も、Rock部門でベスト10にリバイバルしています。

CCJのランキングページ(<http://www.c-chart.com/ccj/>)で試聴ができますのでまだMETRONOM RecordsのCDを買ったことのない方も、この機会に聴いてみてください。(要RealPlayer)

| メトロノームレコードのCDは 全国のCD店で発売されています。
| お店にない時は、次の4つのこととはっきり伝えて注文してください。
| 1. CDタイトル
| 2. CD番号
| 3. 発売元 (メトロノームレコード)
| 4. 販売元 (ダイキサウンド、または原楽器)
| ★「販売元」として、原楽器さんが入りました。
| お店によっては、ダイキサウンドさんとの取引が無い場合がありますが
| その時は「原楽器」という名前を出してみてください。
| ★全国発売になっているCDタイトルと、CD番号の早見表を
| 「ピカソ通信九州支部」 <http://www3.to/pica-q/> に載せてます。

◆◆◆◆◆
◆ ♪ ◆ ■ メトロノームにお願い！ ■
◆◆◆◆◆

◆すみませぬ、今回はおやすみです。質問は常に大募集です。

◆◆◆◆◆
◆ ♪ ◆ ■ 編集後記 ■
◆◆◆◆◆

最近嬉しい悲鳴。観に行きたいライブがめじろ押しで、土日も家でゆっくりできないうらい飛び回ってました。

やっぱり、音楽の溢れる生活はいいものです。

ところで“音楽の溢れる場所”と言えば、つまり「Musica Floor」(そう、あの番組タイトルにはそういう意味があるんですヨ)。

この度「Musica Floor」のレポートページを移転しました。

といっても、今までのURLはそのまま使えますので(<http://fry.to/musica/>)
これからもよろしく。番組へのメッセージもよろしく！ (ぎねね)

さて、リニューアル2号いかがでしょうか?
15日発行はニュース中心で行きますんでよろしく。

それから、私の作っているファンサイト「PARADE PICASSO MANIA」と「anemone」(みしま・カオルファンサイト)がサーバのメンテナンスのため、今日15日から21日まで休止いたします。その間は、両サイトのリニューアルをしたいと思っています。…って、この後記で何回いったかな？リニューアル^^;
メールも15日から17日まで picaso@post.tok2.com anemone@popo.tok2.com が使えませんので、ご連絡はparade@p.club.liまでおねがいします。

あと、マイハートフルコレクションの情報がカナーリ不足しています。(T_T)
大阪で聞いていた方放送時間等の情報をお寄せください (-_-)
(サトヨコ)

———— ☆ 投稿・ご意見はこちらへ ☆ ———
メール : parade@p.club.li
フォーム : <http://www.saturn.sannet.ne.jp/picasso/form.html>

企画・制作 : プロジェクトペリカン 制作協力 : メトロノームレコード様
登録／解除URL <http://17.tok2.com/PARADE/mailmagz/index.htm>
このメールマガジンは『まぐまぐ』から発行しています。

since 2000 :::: Picasso Newsmail All Rights Reserved.